

※ 8/20 (木) 組み 8/21 (金) 出し希望 新情報

WEB媒体は 8/21 (金) AM6:30 情報解禁

<CM紹介リリース>

Uber Eats

2020年8月20日

## Uber Eats 新CM 「トレーニング篇」 「彫像篇」 「Tシャツ篇」

阿部寛さん、山田孝之さん待望の初共演！  
“役作りでは増量の方が大変”と語る2人が  
腕筋・指筋トレーニングに挑戦！

Uber Eats 新CM 「今夜、私が頂くのは…」  
8月21日（金）からオンエア開始！

＜撮影後インタビュー＞

“夏に食べたいもの”は、阿部さん「冷やし中華」山田さん「素麺」



※CMカット、メイキング画像は下記までご連絡いただければ、お貸し出しさせていただきます。

ただし、本CM紹介以外での写真の使用、加工、および2次的使用はご遠慮いただきますようお願い致します。

※写真素材などに関しては、リリースがお手元に届いた貴紙・誌・番組のみの使用とさせていただきます。

他紙・誌・番組への素材の供与および掲載、オンエアは固くお断り申し上げます。

※掲載、オンエアなどの予定が決定した場合、大変お手数ですが下記PR事務局担当者宛ご一報頂ければ幸いです。

※本作品は、CM上の演出であり、実際のUber Eatsアプリの商品・機能等とは異なります。

＜本件に関する、オンエア・掲載、および映像・写真の貸し出し等のお問い合わせ先＞

Uber Japan PR事務局(株式会社サニーサイドアップ内)

担当: 正山(080-3096-8268) / 山口 / 金田一

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-23-5 JPR千駄ヶ谷ビル

TEL:03-6894-3210 / FAX:03-5413-3050

# Uber Eats 新テレビCM 2020年8月21日（金）よりオンエア開始！

Uberは、フードデリバリーサービス「Uber Eats」の新テレビCM「トレーニング篇」/「彫像篇」/「Tシャツ篇」を、2020年8月21日（金）よりオンエアを開始します。

本作品は、海外でも「Tonight I'll Be Eating...」というメッセージのもと、数々の受賞歴をもつマーケティングキャンペーンがベースとなっており、過去には、ナオミ・ワッツ（女優）、ボイ・ジョージ（ミュージシャン）、ラファエル・ナダル（プロテニスプレーヤー）を起用し、直近ではキム・カーダシアン（モデル・女優）を起用したことでも話題を呼んでいます。

## 阿部寛さん山田孝之さん待望の初共演！ 映画さながらなUber Eats 新CM！

日本では第3弾となる今回のCMキャラクターには、阿部寛さんと山田孝之さんを起用！これまで共演経験がなく、本CMが待望の初共演となり、互いに共演を心待ちにしていたお2人。山田さんは、「阿部さんのアドリブが楽しみ」と撮影に臨んでいました。

そんなお2人の夢の初共演の舞台となるのは阿部さんのトレーニングルーム。それぞれ、トレーニング後に食べる夕飯をUber Eatsでオーダーします。



「トレーニング篇」では、役作りのために熱心に腕のトレーニングに勤しむ阿部さん。対する山田さんは、黙々と指のトレーニングをするも、目的は役作りではなく…?!。



「彫像篇」では、阿部さんにそっくりな彫像が登場。出来栄えにご満悦な阿部さんは、嬉しそうに山田さんの彫像もつくったと告げるも、山田さんに"いらないです"と断られてしまいます。

「Tシャツ篇」では、山田さんはNOトレーニング。マッチョな筋肉がプリントされたTシャツを着用し、これさえ着ていれば筋肉をつけなくても、引きの撮影でマッチョに見える算段を阿部さんに明かします。



コミカルな内容を、絶妙なストイックさで演じるお2人の表現力と、初共演とは思えない2人の息の良さで、ユーモアたっぷりなCMとなっています。日本を代表する演技派俳優のお2人の初共演となるUber Eats新CMにぜひご注目ください！

## 素顔がかいみれるメイキング映像！

阿部さん、山田さんは、今回が初共演ということもあり、お互いを探りながら撮影がスタート。徐々に撮影が進むに連れ、緊張感もほぐれ、良い距離感で撮影を進めるお2人。ダンベルを持っているシーンで、阿部さんは、重さのあまりセリフを言い間違えてしまう珍しい一面も。撮影後半は、コミカルなアドリブをしきかな合いながら、お互いの演技を引き出し合う2人の“絶妙な間”をご覧いただけます。

普段見ることのできない阿部さん、山田さんの素顔が垣間見ることができるメイキングです。



※CM本篇ストーリーボードは次頁をご覧下さい。

# WEB限定動画 Uber Eats 公式You Tubeにて順次公開

## 一問一答ビリヤード対決を勝したのは、山田孝之さん！

WEB限定動画の撮影では、一問一答ビリヤード対決に挑戦。お互いに1球うつごとに、相手に一問一答をなげかけます。阿部さんから、「今日撮影した食べ物の中で何が1番好きか」に対して山田さんは「沖縄生まれなので、タコライス」と回答。カレー好きだという阿部さんは、最近自宅で10連続でカレーを食べたとお互いの食事情を明かしていました。また、阿部さんは山田さんの顔の筋肉が絶妙とご満悦のご様子でした。



## 鍛えるか答えるか対決では両者2回ずつ鍛えるはめに！

交互に質問をして5秒以内に答えられなければベンチディップス5回という、二者択一の戦いにも挑戦。阿部さんは過去に棒々鶏（バンバンジー）が読めず恥ずかしい経験があるとか・・・。ランダムに引き当てる質問に時折困りながらも、挑戦する2人の姿をご覧いただけます。



## スピード二択では、本意ではない回答続出？！

好きなものを瞬時に選択するスピード二択にも挑戦した2人。スムーズに回答しているように見え、実は適当な回答や、本意ではない回答をしてしまったようですが、さすが役者のお2人。ご本人の深刻なしでは、どれが誤った回答か見分けるのは指南の技です。



## サービス情報

### 『Uber Eats』 概要

- サービス名：Uber Eats（ウーバーイーツ）
- 展開地区：東京、神奈川、埼玉、大阪、京都、兵庫、愛知、福岡、千葉、広島、岡山、愛媛、香川、宮城、石川、富山、栃木、静岡、奈良、長野、新潟、北海道、鹿児島、宮崎、熊本、大分（計26都道府県）

※上記2020年8月21日現在の日本での展開エリアとなります。

※8月25日から沖縄県那覇市（27都道府県目）でもサービスを開始いたします。



### 『Uber Eats』 とは

「Uber Eats」は、アプリを通じ、ユーザーにお好きな料理をお届けするフードデリバリーサービス。2015年12月にカナダのトロントでサービスを開始し、45以上の国と地域、6,000以上の都市で展開をし、様々なシーンでご活用いただける、あらゆる料理をご提供しています。日本では、2016年9月にスタート。開始当初から利用可能エリアを順次拡大しており、現在は26都道府県にて展開をしています。また、登録されているレストランパートナー様は37,000店舗以上（8月中旬時点）にもおよび、お客様はスターバックスやマクドナルド、クリスピーカー・クリーム・ドーナツといったグローバル展開のレストランから地元のレストランまで、幅広いセレクションをお楽しみいただけます。

「いつでも、どこでも、誰にでも、簡単に美味しい料理の注文ができる新たな食の楽しみ方を提供」すること、それがミッションです。

阿部寛さん・山田孝之さん出演  
Uber Eats 新CM「トレーニング」篇（30秒）ストーリーボード



阿部寛さん・山田孝之さん出演  
Uber Eats 新CM「彫像」篇（15秒）ストーリーボード

1



さて、今夜、私が頂くのは、  
海老天盛りそばです。

2



これはなんですか？

これ？  
いいだろう、  
作ってもらったんだよ。

3



...

4



（どうぞ。）

どうもありがとう。

5



山田くんのも  
作ってといてあげたから。

いらないです！

阿部寛さん・山田孝之さん出演  
Uber Eats 新CM「Tシャツ」篇（15秒）ストーリーボード



1 さて、今夜、私が頂くのは、  
具だくさんビーフシチューです。



2 なんだよそれ？  
これですか？Tシャツですよ。



3 それは分かるんだけどさ？  
次回作アクションなんですよ。



4 (どうぞ。)  
ありがとうございます。



5 引きの画は、これでいけますね。

# 出演者プロフィール



## ■阿部寛（俳優）

1964年6月22日生まれ、神奈川県出身

1985年、集英社ノンノボーイフレンド大賞で優勝。集英社専属モデルとしてデビュー。

その後、月刊「メンズノンノ」創刊以来、3年6カ月表紙を飾る。

2005年創刊の「UOMO」でもレギュラーモデルとして2010年まで出演。

1987年、「はいからさんが通る」で映画初出演、1990年に日本×香港共同制作の「孔雀王 アシュラ伝説」で映画初主演。

1994年、「凶銃ルガーP08」で日本映画プロフェッショナル大賞・特別賞を受賞。

1993年、つかこうへい作・演出の舞台のオーディションを受け、書き下ろして頂いた「熱海殺人事件～モンテカルロ・イリュージョン～」で主人公の木村伝兵衛部長刑事を5年間務め、話題となる。

その後、ドラマ「新参者シリーズ」や「下町ロケット」、映画「歩いても歩いても」、「海よりもまだ深く」など、数々の話題作のドラマ、映画、舞台に出演。

近年では、2013年映画『テルマエ・ロマエ』で第36回日本アカデミー賞最優秀主演男優賞を受賞。

2021年、映画「HOKUSAII」（監督：橋本一）、映画「護られなかった者たちへ」（瀬々敬久）がそれぞれ公開予定。



## ■山田孝之（俳優）

1983年10月20日生まれ。鹿児島県出身。

1999年に俳優デビュー。

主な出演作に、ドラマ「ちゅらさん」、「ウォーターボーイズ」、「世界の中心で、愛をさけぶ」、「白夜行」、「闇金ウシジマくん」、「荒川アンダー・ザ・ブリッジ」、「勇者ヨシヒコと魔王の城」、「信長協奏曲」、ドキュメンタリードラマ「山田孝之の東京都北区赤羽」、「REPLAY&DESTROY」、「勇者ヨシヒコと導かれし七人」、ドキュメンタリードラマ「山田 孝之のカンヌ映画祭」、「破獄」、「dele」、「全裸監督」など。映画では、「電車男」、「手紙」、「クローズZERO」、「十三人の刺客」、「乱暴と待機」、「闇金ウシジマくん」、「のぼうの城」、「その夜の侍」、「ミロクローゼ」、「凶悪」、「土竜の唄 潜入捜査官REIJI」、「新宿スワン」、「バクマン。」、「信長協奏曲」、「テラフォーマーズ」、「闇金ウシジマくん Part3&ザファイナル」、「何者」、「映画 山田孝之3D」、「ジョジョの奇妙な冒険 ダイヤモンドは砕けない 第一章」、「ハード・コア」、「ステップ」など。待機作に「はるヲうるひと」、「全裸監督シーズン2」などがある。

# スタッフリスト

## 広告代理店 - Special Group Australia

エグゼクティブクリエイティブディレクター：トム マーティン、ジュリアン シュレイバー  
CEO：リンジー エヴァンズ  
マネージングディレクター：ケイド ハイド  
チームリード：アイリーン コスグローブ モロニー  
ビジネスディレクター：レベッカ グラント  
プロデューサー：ポール ジョンストン、ニック リリー、ステフ ウィルキンソン  
キャスティングディレクター：エミリース チュアート

## 広告代理店 - UltraSuperNew

クリエイティブディレクター: フランソワ クラヴェリ  
アソシエイトクリエイティブディレクター: オーズジャン カーンオーズベイオール  
アソシエイトクリエイティブディレクター(コピーライター): アンドレス アグイラー  
ジュニアアートディレクター: 鈴木 雄介  
コピーライター: 木下 真(MAGIQ Inc.)  
コンテンツライター: 森阪 綾乃、山村 さやか  
アートディレクター(コンテンツ): ケリー ニューゲン  
プロデューサー: 清水 大樹  
アカウントマネージャー: 中村 祐子  
代表取締役: 村上 智一

## 制作 - CM

制作会社: 株式会社 AOI Pro.  
オンライン編集: Nomad Tokyo 合同会社  
カラコレ: MPC London  
オンライン編集: 株式会社 デジタル・ガーデン

監督: 江藤尚志  
撮影: 伊藤元  
エグゼクティブ・プロデューサー: 吉川潤  
プロデューサー: 稲瀬崇行  
BTS プロデューサー: エリーシャ・ライ  
BTSプロダクションマネージャー: 重信弓月  
制作: 大田悠人  
制作アシスタント: 香瀬、岩崎未来  
照明: 大堀治樹  
美術: 野田花子  
オンライン・エディター: 永野遍里  
カラリスト: ジャン・クレモント  
オンライン・エディター: 金沼怜  
サウンド・ミキサー: 小松徹  
オンライン・エディター: 金沼怜  
サウンド・ミキサー: 小松徹

## 制作 - グラフィック

制作会社: Jaid Creative  
カメラマン: Hiro Kimura (W)  
プロデューサー: 田中よし子  
レタッチ: Cream/EA  
フードスタイルリスト: 川合麻衣子、すずき尋巳

## キャスティング

Casting Company: 株式会社カイジュウ  
Japan Casting Partner: 岩上 紘一郎  
Agency Japan Liaison: Kenji Green

**〈本件に関する、オンエア・掲載、および映像・写真の貸し出し等のお問い合わせ先〉**

Uber Japan PR事務局(株式会社サニーサイドアップ内)

担当: 正山(080-3096-8268)／山口／金田一

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-23-5 JPR千駄ヶ谷ビル  
TEL:03-6894-3210 ／ FAX:03-5413-3050