

東京・豊洲「チームラボプラネッツ」、Go Toイベントの対象に。  
チケット代金2割引に加え、独自クーポン併用でさらにお得に。  
また、今の季節だけ、水の中を歩く作品が冬の装いに。



アート集団チームラボによる、水に入るミュージアム「チームラボプラネッツ TOKYO DMM.com」(東京・豊洲)はこの度、チケット代金が20%割引になる「Go To イベントキャンペーン」の対象となりました。「Go To イベントキャンペーン」は、政府が文化芸術・スポーツイベントのチケット販売額の20%相当分を負担するもので、チームラボプラネッツでは、通常価格から20%割引いたチケットを、11月24日(火)より販売開始します。対象入場期間は、2020年12月1日(火)から2021年1月31日(日)まで。

さらに、チームラボプラネッツが独自に実施しているクーポン割引と併用することで、チケット価格がさらにお得になります。

また、今の季節だけ、来場者が裸足になって水の中を歩く作品「人と共に踊る鯉によって描かれる水面のドローイング - Infinity」が、冬の装いに。水面に寒椿やサイネリアなどが広がる空間を体験することができます。

■「Go To イベント キャンペーン」でチケット代が20%OFFに

Go Toイベント期間中は、チケットを通常の価格より、20%OFFで購入が可能です。大人チケットの場合、チケット価格が通常の3,200円が2,560円となります。

■チームラボプラネッツが独自に実施しているクーポン割引と併用すると、さらにお得に。

チームラボプラネッツでは、新作公開を記念し、販売中のチケット価格が30%OFFになるクーポン割引を実施中です。「Go To イベントキャンペーン」対象のチケットを購入の際、クーポン割引と併用が可能です。

## <チケットの種類と割引価格の例>

### チケット種類と割引価格一覧

券種	通常価格	イベント期間中	クーポン併用時
大人 (18歳以上)	3,200円	2,560円	1,792円
大学生・専門学生	2,500円	2,000円	1,400円
中学生・高校生	2,000円	1,600円	1,120円
小人 (4歳~12歳)	300円	240円	168円
3歳以下	無料	無料	無料
シニア (65歳以上)	2,400円	1,920円	1,344円
障がい者割引	1,600円	1,280円	896円

※30%OFFクーポン割引は、チームラボプラネッツが独自に実施しているキャンペーンです。

※30%OFFクーポン割引の適用については、公式チケットサイトで対象チケットを購入の際に、クーポンコードを入力した場合のみ適用になります。

※クーポン割引は、公式サイトからの購入のみご利用いただけます。

#### <対象入場期間>

2020年12月1日(火)~2021年1月31日(日)

#### <チケット販売場所について>

公式チケットサイト、および現地券売機で販売しています。ただし、現地の券売機ではクーポン割引は適用されません。

チームラボプラネッツ 公式チケットサイト: <https://teamlabplanets.dmm.com>

<Go To イベントキャンペーン特設サイト>: <https://teamlabplanets.dmm.com/goto-planets>

Go To イベントキャンペーンやクーポン割引の詳細については特設サイトを参照ください。

## ■冬の花々に変化する作品

来場者が裸足になって水の中を歩く作品「人と共に踊る鯉によって描かれる水面のドローイング - Infinity」は、一年を通して、実際の季節とともに、咲いていく花々が移り変わります。無限に広がる水面を泳ぐ鯉は、人々にぶつかると、今の時期だけ、寒椿やサイネリアなどの冬の花々となって散っていきます。冬の空間が見られるのは、2020年12月1日(火)から2021年2月28日(日)まで。

※水に入る作品は、季節によって水温を調整しています。

### 「人と共に踊る鯉によって描かれる水面のドローイング - Infinity」

*Drawing on the Water Surface Created by the Dance of Koi and People - Infinity*

teamLab, 2016-2018, Interactive Digital Installation, Endless, Sound: Hideaki Takahashi



無限に広がる水面に鯉が泳いでいる。人々は水の中に入り歩く。

鯉は、水の中の人々の存在に影響を受け、また他の鯉の影響を受けながら泳ぐ。そして、鯉は、人々にぶつかると、花となって散っていく。

一年を通して、咲いていく花々は季節とともに移り変わっていく。

人々の存在に影響を受けて泳ぐ鯉の軌跡によって、線が描かれていく。

作品はコンピュータプログラムによってリアルタイムで描かれ続けている。あらかじめ記録された映像を再生しているわけではない。全体として以前の状態が複製されることなく、鑑賞者のふるまいの影響を受けながら、変容し続ける。今この瞬間の絵は二度と見るできない。

## 《超巨大なアートに、他者と共に、身体ごと圧倒的に没入し、一体となる》

チームラボプラネッツは、アートコレクティブ・チームラボによる、超巨大な4つの作品空間や屋外作品を中心とした計8作品による「水に入るミュージアム」。

チームラボの「Body Immersive」というコンセプトの超巨大な作品に、人々は、他者と共に身体ごと没入し、作品と一体となる。そして、身体と作品との境界のない体験によって、自分と世界との間にある境界の認識を揺るがし、私たちと世界との連続的な新しい認識を模索する。

はだしとなって、超巨大な作品に、他者と共に、身体ごと、圧倒的に没入していく。

### 【展示概要】

#### チームラボプラネッツ TOKYO DMM.com

所在地: 東京都江東区豊洲6-1-16 teamLab Planets TOKYO

開館時間: 平日 10:00～19:00、土曜 9:00～20:00、日曜 9:00～19:00

※最終入館は閉館の30分前

休館日など詳細は公式ウェブサイトをご確認ください。

※開館時間に変更になる可能性がございます。公式ウェブサイトをご確認ください。

### ■公式HP・SNS

公式ウェブサイト: <https://planets.teamlab.art/tokyo/jp/>

Instagram: <https://www.instagram.com/teamlab.planets/>

Facebook: <https://www.facebook.com/TL.Planets/>

Twitter: <https://twitter.com/teamLabPlanets>

#teamLabPlanets #チームラボプラネッツ

### 【プレスキット】

<https://bit.ly/34vO1S7>

### 新型コロナウイルスの感染防止策

チームラボプラネッツで実施している感染防止策の詳細はこちらをご確認ください。

<https://teamlabplanets.dmm.com/covid-19>

### ■フードスタンド

店名: Everything is in your hand(エブリシング イズ イン ユア ハンド)

URL: <https://planets.teamlab.art/tokyo/jp/foodstand>

営業時間: 平日 10:00～18:00、土曜 10:00～19:00、日曜 10:00～18:00

定休日: チームラボ プラネッツ休館日に準ずる ※天候により一部休業の場合あり

### フードスタンド「Everything is in your hand」のGo To キャンペーン利用について

施設内併設のフードスタンド「Everything is in your hand」では、「Go To トラベル」「Go To イート」に対応しています。

#### ・Go Toトラベル:

Everything is in your handでの飲食代金には地域共通クーポン(紙クーポン、電子クーポンどちらも可)を利用できません。

※チームラボプラネッツの入場料に使用いただくことはできません。

#### ・Go Toイート

Everything is in your handではGo To Eat Tokyoプレミアム食事券を利用できます。

## 【株式会社PLANETS】

2017年設立。teamLab Planets TOKYOの施設運営と管理および飲食店の経営と管理を行う。

所在地: 東京都中央区日本橋2-7-1 東京日本橋タワー26F

代表者: 野本 巧

## 【チームラボ / teamLab】

アートコレクティブ。2001年から活動を開始。集团的創造によって、アート、サイエンス、テクノロジー、そして自然界の交差点を模索している国際的な学際的集団。アーティスト、プログラマー、エンジニア、CGアニメーター、数学者、建築家など、様々な分野のスペシャリストから構成されている。

チームラボは、アートによって、自分と世界との関係と新たな認識を模索したいと思っている。人は、認識するために世界を切り分けて、境界のある独立したものとして捉えてしまう。その認識の境界、そして、自分と世界との間にある境界、時間の連続性に対する認知の境界などを超えることを模索している。全ては、長い長い時の、境界のない連続性の上に危うく奇跡的に存在する。

ニューヨーク、ロンドン、パリ、シンガポール、シリコンバレー、北京、台北、メルボルンなど世界各地で常設展およびアート展を開催。東京・お台場に《地図のないミュージアム》「チームラボボーダレス」を開館。2022年末まで東京・豊洲に《水に入るミュージアム》「チームラボ プラネッツ」開催中。2019年上海・黄浦濱江に新ミュージアム「teamLab Borderless Shanghai」を開館。2020年6月にマカオに常設展「teamLab SuperNature Macao」ソフトオープン。

チームラボの作品は、ニュー・サウス・ウェールズ州立美術館(シドニー)、南オーストラリア州立美術館(アデレード)、サンフランシスコ・アジア美術館(サンフランシスコ)、アジア・ソサエティ(ニューヨーク)、ボルサン・コンテンポラリー・アート・コレクション(イスタンブール)、ビクトリア国立美術館(メルボルン)、アモス・レックス(ヘルシンキ)に永久収蔵されている。

teamLab is represented by Pace Gallery, Martin Browne Contemporary and Ikkan Art International.

チームラボ: <http://teamlab.art/jp/>

Instagram: <https://instagram.com/teamlab/>

Facebook: <https://www.facebook.com/teamLab.inc>

twitter: [https://twitter.com/teamLab\\_news](https://twitter.com/teamLab_news)

YouTube: <https://www.youtube.com/c/teamLabART>

## 【リリースと取材に関する問合せ先】

チームラボプラネッツ TOKYO DMM 広報事務局(株式会社サニーサイドアップ内)

担当: 宇野(080-4904-3022)、伊東、蛭川

Tel: 03-6894-3200 Fax: 03-5413-3050 E-mail: planets@ssu.co.jp