

## 東北新社・電通クリエイティブX・ヒビノ・電通クリエイティブキューブ 共同プロジェクト「メタバース プロダクション」 東宝スタジオに大型 LED 常設スタジオ「studio PX SEIJO」を 9月1日より期間限定オープン ～新規 3DCG アセットも利用可能に～

株式会社東北新社（本社：東京都港区・代表取締役社長 小坂恵一）が、株式会社電通クリエイティブX（本社：東京都港区・代表取締役社長執行役員 松木俊介）、ヒビノ株式会社（本社：東京都港区・代表取締役社長 日比野晃久）、株式会社電通クリエイティブキューブ（本社：東京都中央区・社長執行役員 村山大輔）と4社で推進する共同プロジェクト「メタバース プロダクション」は、東宝スタジオ（東京都世田谷区）No.11 ステージ内に、大型 LED 常設スタジオ「studio PX SEIJO」を **9月1日（木）～11月30日（水）の期間限定**でオープンいたします。

これにより、メタバース プロダクションでは上記期間中「studio PX HIBINO」と2拠点での運営を行ってまいります。



東宝スタジオ No.11 ステージ



(※LED 設置イメージ)

また、大型 LED を使用したバーチャルプロダクション撮影の際にご利用いただける 3 DCG アセットとして、「[Virtual House Studio](#)」の3アセット、「[Vocument](#)」シリーズの6アセットをご用意しております。これらのアセットをベースに、加工調整を行い使用することも可能です。利用料金や利用規約などはお問い合わせください。

今後もさまざまなニーズに対応する“PX サービス”の開発・提供に注力し、リーズナブルな予算での映像制作からハイエンド案件まで、幅広く利用できる新しい映像制作の在り方を示し、「メタバース プロダクション」の取り組みが将来のスタンダードとなるよう努めてまいります。

東北新社 会社概要  
代表者：小坂恵一  
創 立：1961年4月1日  
資本金：24億8,700万円  
事業内容：総合映像プロダクション  
<https://www.tfc.co.jp/>

## ■ studio PX SEIJO、studio PX HIBINO の主な仕様

### studio PX SEIJO

住所	東京都世田谷区成城 1-4-1 東宝スタジオ No.11 ステージ内
利用可能期間	2022年9月1日(木)～11月30日(水)
スタジオ仕様	<ul style="list-style-type: none"> <li>・面積：194坪 / 640平米 (29.3m×21.8m)</li> <li>・高さ：9.2m (キャットウォーク下)</li> <li>・電気容量：400Kw まで対応</li> </ul>
LED ディスプレイ・システム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・背景エリア：超高精細 1.56mm ピッチ ROE Visual 「Ruby 1.5F」、全幅 12m×高さ 4.5m、W7,680×H2,880pixel</li> <li>・環境光用ディスプレイ (天井)：高輝度 5.77mm ピッチ ROE Visual 「Carbon5」、幅 7.2m×奥行 6m</li> <li>・環境光用ディスプレイ (側面)：高輝度 5.77mm ピッチ ROE Visual 「Carbon5」、幅 1.8m×高さ 3.6m×4 式 (移動可能)</li> <li>・4K LED プロセッサー：Brompton 「Tessera SX40」</li> </ul>
インカメラ VFX システム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・メディアサーバー：disguise 「vx4」</li> <li>・レンダリング専用サーバー：disguise 「rxII」 (Cluster Rendering 対応可能)</li> <li>・カメラトラッキング・システム：stYpe 「RedSpy」</li> </ul>
ご利用に関するお問い合わせ先	株式会社 東北新社 Production 3 BLUE 担当：金子 涼平 E-mail： <a href="mailto:r-kaneko@tfc.co.jp">r-kaneko@tfc.co.jp</a>

### studio PX HIBINO

住所	東京都港区海岸 2-7-70 ヒビノ日の出ビル 3F
利用可能期間	常設 (2022年1月14日(金)より)
スタジオ仕様	<ul style="list-style-type: none"> <li>・面積：55.66坪 / 184平米 (18.8m×9.8m)</li> <li>・有効高：約 5m</li> </ul>
LED ディスプレイ・システム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・背景エリア：超高精細 1.56mm ピッチ ROE Visual 「Ruby 1.5F」、全幅 9m×高さ 4.5m、W5,760×H2,880pixel</li> <li>・環境光用ディスプレイ (天井)：高輝度 5.77mm ピッチ ROE Visual 「Carbon5」、幅 6m×奥行 3.6m</li> <li>・環境光用ディスプレイ (側面)：高輝度 5.77mm ピッチ ROE Visual 「Carbon5」、幅 1.8m×高さ 3.6m×2 式 (移動可能)</li> <li>・4K LED プロセッサー：Brompton 「Tessera SX40」</li> </ul>
インカメラ VFX システム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・メディアサーバー：disguise 「vx4」</li> <li>・レンダリング専用サーバー：disguise 「rxII」 (Cluster Rendering 対応可能)</li> <li>・カメラトラッキング・システム：stYpe 「RedSpy」</li> </ul>
ご利用に関するお問い合わせ先	ヒビノ株式会社 ヒビノビジュアル Div. Hibino VFX Studio 担当：東田、菊地 E-mail： <a href="mailto:VFXstudio@hibino.co.jp">VFXstudio@hibino.co.jp</a>

## ■ 利用可能な 3DCG 背景アセット

### < Virtual House Studio >



### < Vocument Series >



## ■ METAVERSE PRODUCTION (メタバース プロダクション)

映像制作における“温室効果ガス削減”と“プロセス効率化”を目指し発足しました。

環境への負担軽減や制作工数・コストの削減などが期待されるサービスの開発・提供を行っています。

- ・ サービス内容：環境への配慮から現場スタッフの働き方までを変革する、独自の PX<sup>※</sup>サービス。

高精細 LED ディスプレイ、カメラトラッキング、リアルタイムレンダリングを組み合わせ撮影する「インカメラ VFX 撮影システム」を活用しています。

リーズナブルな予算での映像制作からハイエンド案件まで幅広い対応が可能です。

※PX：Production Transformation の略で、映像制作トランスフォーメーションを意味する造語

- ・ 公式 HP：<https://metaverse-px.com/>
- ・ 運営：東北新社、電通クリエイティブX、ヒビノ、電通クリエイティブキューブ